

LOS DOCUMENTOS PERSONALES EN LOS ABORDAJES CUALITATIVOS

Mgter. María Eugenia Peralta
Facultad de Educación Elemental y Especial - UNCuyo
mariaeugeniaperalta@yahoo.com.ar

En el presente trabajo se centra la atención en el abordaje metodológico implementado en el proyecto de investigación titulado: “La reflexión que realizan los estudiantes durante la práctica y residencia pedagógica del Profesorado de EGB 1 y 2, como estrategia de búsqueda y construcción del rol docente” y más específicamente en las técnicas utilizadas para la recolección y análisis de los datos.

Los principios metodológicos que orientan todo proceso de investigación se encuentran, como sostiene Rojas Soriano (1997), condicionados por las características del objeto de estudio, así como por la realidad concreta en la que trabaja el investigador.

Nuestra problemática nos posiciona frente a un “sujeto practicante y sus procesos reflexivos desde el rol docente” -como objeto de estudio-; y en una realidad concreta -la práctica y residencia pedagógica que realizan los alumnos del Profesorado de EGB 1 y 2 de la Facultad de Educación Elemental y Especial- UNCuyo, en el último año de su carrera en escuelas ubicadas dentro de la jurisdicción de la provincia de Mendoza.

Pensar en el rol que como docentes actualmente asumen nuestros practicantes, nos ubica en un momento en el que el quehacer cotidiano del educador, está condicionado por factores sociales, históricas e institucionales, que favorecen la “práctica docente” en desmedro de la “práctica pedagógica”. Este momento del fenómeno estudiado, conlleva a plantear una fuerte hipótesis por parte de autores tales como Elena Achilli, quien sostiene que “la práctica docente” se va disociando, enajenando de la especificidad de su quehacer: “la práctica pedagógica” (Achilli, E.2000). Es decir, que las características del contexto, alejan al docente de su trabajo reflexivo y crítico con el conocimiento.

Además, la concepción de “práctica pedagógica” hoy, supera el sentido exclusivo del hacer del aula y la tarea específica de enseñar y aprender.

- Es una acción *pensada e intencionada*, en tanto el docente toma decisiones para planificar su acción en la intervención didáctica.
- Es *informada y conciente* ya que esa previsión no la realiza arbitrariamente sino sustentado en el conocimiento, su saber pedagógico.
- Es además una acción *ideológica* en la medida en que su Ser docente es el producto de su Ser persona, de sus valores, creencias, experiencias, matrices y conocimientos a los que adhiere.

- Es una acción *comprometida*, y se está haciendo referencia con este atributo, a la dimensión ética de la Práctica. Su responsabilidad es asumida y delegada por la sociedad como promotor del desarrollo humano y agente de cultura.

- Es *contextuada y condicionada* no sólo por la realidad social que es parte del aula desde los sujetos de la relación pedagógica, desde los significados otorgados al conocimiento, sino también desde las condiciones institucionales, políticas, económicas e históricas en que se desarrolla la práctica.

Este dinamismo y complejidad de la situación de enseñanza aprendizaje, es la que le da sentido, y aporta insumos para los procesos de reflexión.

Es decir, la singularidad de cada sujeto y de cada situación, exige la superación de la aplicación mecánica del conocimiento pedagógico, por la de experimentación y búsqueda en sus propias circunstancias, del verdadero valor de dicho conocimiento a los casos concretos con los que se enfrenta.

Lo expresado nos compromete como formadores de formadores a *comprender el sentido* de “la reflexión” como estrategia que contribuye a esa búsqueda y construcción del rol docente.

Por ello, el abordaje metodológico implementado en el proceso de investigación es cualitativo interpretativo. Este abordaje se caracteriza por realizar un análisis sobre la información observacional o de expresión oral o escrita poco estructurada, para captar la definición de la situación que efectúa el propio actor social y el significado que éste da a su conducta desde una perspectiva holística.

Esta trabajo está orientado al empleo de estrategias de observación centradas especialmente en registros no sistemáticos como son los documentos personales.

Estas técnicas son definidas como aquel “documento autorrevelador y productor de información, intencionada o no, que contemple la estructura, dinámica y funcionamiento de la vida mental del autor” (Pérez Serrano, G. 1994:32).

Entre ellas se seleccionaron el método biográfico y autobiográfico, ya que se consideró que contribuyen a que el investigador se sitúe en ese punto crucial en el que convergen: el testimonio subjetivo del individuo de su trayectoria de vida y su visión particular sobre ella y la significación de una vida que es reflejo de una época, de unas normas y valores compartidos por una comunidad de la que es parte.

Ahora bien, el método biográfico ofrece una diferencia con el método autobiográfico. Este último se constituye en una narración de la propia vida contada por su propio protagonista, mientras el segundo referencia una elaboración externa al protagonista, narrado en segunda persona, sobre la base de documentos, entrevistas al biografiado y otras personas de sus entornos sociales focalizadas.

En estos abordajes cualitativos, como sostiene Paul Willis “No existe una forma verdaderamente ateórica para “ver” un “objeto”. El “objeto” sólo se percibe y se entiende a través

de una organización interna de los datos, mediada por constructos conceptuales y formas de ver el mundo. El informe final sobre un objeto dice tanto acerca del observador como del objeto mismo” (Willis, P.1980:109 – 110)“(…) “el objeto” y el investigador se sitúan paralelamente en su humanidad. El “objeto” de nuestra investigación es, en efecto, un sujeto que tiene que entenderse y presentarse de la misma manera como se presenta la subjetividad del investigador - este es el verdadero significado de “validez” en la zona “cualitativa”. El reconocimiento de esta verdad no es, sin embargo, declarar en contra de todas las formas de “objetividad”. Necesitamos un método que respete la evidencia, que busque corroboraciones y que minimice la distorsión, pero sin el tipo de pretensión de la ciencia natural racionalista”. (Willis,P.1980:112).

Para minimizar las brechas entre objeto real y construido, se han seleccionado como métodos estas estrategias no sistemáticas, que ofrecen algunas ventajas y desventajas al decir de autores tales como Thomas y Znaniecki (1958:18-32) citados por Pujadas Muñoz, por lo que se ha procurado tener en cuenta tanto a unas como a las otras en el proceso de investigación.

Entre las ventajas identificadas cabe mencionar:

- La riqueza en matices y profundidad de la información que se obtiene, lo que contribuye a identificar la relación que se establecen entre variables. Sin dudas la información recolectada ha permitido analizar las relaciones familiares, pautas de formación y funcionamiento de las pautas de sociabilización y relaciones en los ámbitos de inserción profesional en los casos seleccionados

- Facilitan el control del comportamiento de los protagonistas, no sólo desde el análisis e interpretación de los datos en forma recurrente y espiralada; sino también desde la triangulación de fuentes de información. En este proyecto en particular, se triangulan discursos orales y escritos, mediante entrevistas a docentes y directivos de las escuelas provinciales donde los alumnos realizan sus prácticas y residencias pedagógicas; docentes de la asignatura “Práctica y Residencia pedagógica”; pares y el contenido de las planificaciones.

- Contribuyen a la superación del relativismo de otras estrategias de recolección, ya la minuciosidad y el detalle con el se recogen las experiencias vitales, así como las valoraciones y la cosmovisión del individuo permite a responder a preguntas que posiblemente no se hubieran producido, si se hubiese utilizado otra técnica.

- Contribuyen a evidenciar el contexto etic o macro desde el contexto emic o micro por ser el sujeto parte de una realidad. La subcultura que se vivencia en las escuelas de la provincia emerge desde el decir y hacer de los practicantes.

- Favorecen a la identificación de muestra universales particulares longitudinales al vincular distintos planos y contextos en el que el sujeto construye su trayectoria vital personal. Es decir la escuela donde su rol es el de docente y la Facultad donde asume el rol de alumno practicante. El contexto familiar y el profesional.

Ahora bien, también ofrecen dificultades que se están procurando superar:

- La dificultad práctica de obtener buenos informantes además de una buena historia que contar. Esta limitación exigió por parte del equipo recurrir a un procedimiento consistente en la aproximación cuantitativa general del universo de análisis, mediante el uso de la encuesta. El propósito perseguido a través de esta técnica fue favorecer el establecimiento de parámetros más significativos que caracterizaran a este grupo social específico. A partir de la selección de las variables más pertinentes a los objetivos del trabajo, se elaboró una tipología que contribuyó a la selección de informantes claves.

- Poder completar los relatos iniciados. Esta dificultad estuvo presente durante el proceso de recogida de datos dado el tiempo acotado de prácticas y el egreso inmediato de los alumnos de la Facultad. Esta situación se está intentando salvar acrecentando recursos metodológicos y humanos destinados a la recogida de datos, como así también con la mayor tiempo de permanencia en el campo.

- Dificultad de contralor de la información obtenida, si además de la recurrencia sobre el protagonista, no se puede implementar los relatos biográficos cruzados. Durante el proceso, se están implementado entrevistas biográficas, es decir un diálogo abierto con pocas pautas, a los practicantes en el campo. El propósito que a través de ellas se persigue es estimular al alumno analizado para que proporcione respuestas claras, cronológicamente precisas en las que se manifiesten datos con la mayor amplitud posible respecto de terceras personas y ambientes en los que transcurren los diferentes episodios biográficos. Esta técnica se ve enriquecida por la observación participante de los decentes del espacio curricular en la situación de práctica y residencia pedagógica en las escuelas de la provincia. Como sostiene Latorre, A.(1997) citando a Geertz (1988) el “estar ahí”, permite obtener además de los datos biográficos una infinidad de datos objetivos. Así mismo se han implementado entrevistas a docentes de aula y directivos de las escuelas receptoras, se han analizado planificaciones y las producciones de los practicantes a partir de las instancias de reflexión grupal implementadas luego de cada práctica con las respectivas docente del área y pares.

El material obtenido, se está categorizando y clasificando, es decir reduciéndolo a categorías analíticas abstractas que permiten no sólo describir de forma ordenada, sino también ir contrastando las anticipaciones de sentido con las que se inició el proceso de investigación.

Si bien se reconoce en el equipo de trabajo, lo significativo del discurso de Milles (1985) quién sostiene que: “a pesar de la riqueza y frescura de significados intrínseca a los datos cualitativos, la escasa definición de los métodos de análisis hace que muchos autores vean aquellos simplemente como una “molestia atractiva”, (Latorre, A.1997) seguimos avocados a esta tarea desde la convicción de que el único punto de acuerdo entre los investigadores es la idea de que el análisis es el proceso de extraer sentido de los datos desde actitudes y cualidades tales como: la creatividad, la imaginación y el olfato de detective para extraer temas de interés a partir de indicios observados y llegar a producciones teóricas. (Wood, P. 1989).

Bibliografía

- ACHILLI, E. (2000). *Investigación y formación docente*. Rosario. Laborde.
- FERRAROTI, F. y otros (1988) .*Historia oral, historias de vida*. Cuadernos de Ciencias sociales nº18 FLACSO. Costa Rica.
- LATORRE, A. (1997) *Metodología de la investigación cualitativa* Universidad Nacional de San Luis. Argentina .
- PÉREZ SERRANO, G. (1994). *Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. II Técnicas y análisis de datos*. La Muralla. Madrid.
- PUJADAS MUÑOZ, J. J. (1992).*El método biográfico: el uso de las historias de vida en ciencias sociales*. Cuadernos metodológicos nº 5, CIS, Madrid.
- TAYLOR, S.J. y BORG DAN, R. (1992). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación: la búsqueda de significados*. Barcelona. Piados.
- WILLIS, P.(1980) *Notas sobre el método*. London. Hutchinsson.